

EL PRESIDENTE Y LOS MIEMBROS DE LA
ACADEMIA ANDALUZA DE LA HISTORIA
«ORTÍZ DE ZUÑIGA»,

TIENEN EL HONOR DE INVITARLE AL SOLEMNE ACTO
DE RECEPCIÓN COMO NUEVO ACADÉMICO DE NÚMERO DE
ESTA INSTITUCIÓN, DEL EXCMO. SR. DR. D.

**ALBERTO MÁXIMO
PÉREZ CALERO,**

QUIEN PRONUNCIARÁ EL PRECEPTIVO DISCURSO
DE INGRESO, TRAS DÁRSELE POSESIÓN
DE SU PLAZA COMO NUMERARIO,
EN EL TRANCURSO DE UNA JUNTA GENERAL
PÚBLICA Y EXTRAORDINARIA,

CONTESTÁNDOLE EL ILMTO. SR. PROF. DR. D.

MIGUEL CRUZ GIRÁLDEZ

LA SESIÓN SE CELEBRARÁ EL PRÓXIMO DÍA
JUEVES, 30 DE ABRIL DE 2015,
A LAS 20,00 HORAS,
EN EL EXCMO. ATENEO DE SEVILLA,
CALLE ORFILA, 7
SEVILLA

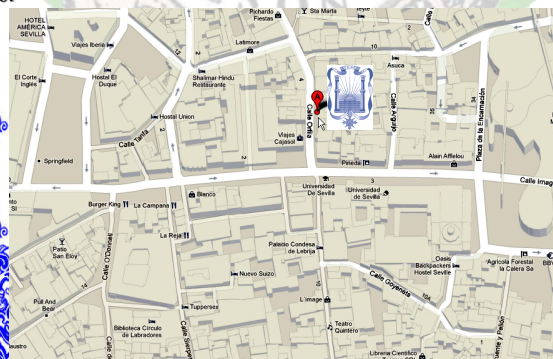
LUGAR:
EXCMO.
ATENEO DE
SEVILLA



CALLE
ORFILA, 7
41003 -
SEVILLA.

EL EXCMO. ATENEO DE SEVILLA, QUE CUMPLIÓ EL PASADO AÑO 2012 SU 125 ANIVERSARIO, FUE FUNDADO POR MANUEL SALES Y FERRÉ, EN 1887, COMO ATENEO Y SOCIEDAD DE EXCURSIONES. PRONTO SE CONVIRTIÓ EN UNO DE LOS MÁS ACTIVOS AGENTES DE LA VIDA CULTURAL, CIENTÍFICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA NO SÓLO DE SEVILLA SINO DE TODO EL SUR DE ESPAÑA. EN SU BIBLIOTECA SE FORMÓ JUAN RAMÓN JIMÉNEZ. CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DEL CENTENARIO DE GÓNGORA, QUE ORGANIZÓ, SURGIÓ EN EL LA GENERACIÓN DEL 27. EN LA ACTUALIDAD, PROGRAMA IMPORTANTES ACTOS Y EVENTOS COMO LA CABALGATA DE REYES DE SEVILLA (DESDE 1918), LOS PREMIOS LITERARIOS «ATENEO DE SEVILLA», EXPOSICIONES, CONCIERTOS, CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS, LLEVA A CABO NUMEROSAS PUBLICACIONES, ETC.

SU ACTUAL SEDE, EN EL NÚMERO 7 DE LA CALLE ORFILA, A UNOS PASOS DE LA CAMPANA, ES UN MAGNÍFICO EDIFICIO QUE CONSTRUYÓ EN 1923 EL ARQUITECTO VALENCIANO VICENTE TRAVER Y TOMÁS, QUIEN SERÍA LLAMADO POCO DESPUÉS (1926), PARA SUSTITUIR A ANÍBAL GONZÁLEZ COMO ARQUITECTO JEFE DE LA EXPOSICIÓN DE 1929. EN ÉL SE ATESORAN LA COLECCIÓN DE ARTE DEL ATENEO, SU BIBLIOTECA Y HEMEROTECA, CON EJEMPLARES ÚNICOS, ETC.



ACADEMIA ANDALUZA
DE LA HISTORIA

SESIÓN DE INVESTIDURA
COMO ACADÉMICO DE NÚMERO DEL
EXCMO. SR. DR. D.

**ALBERTO MÁXIMO
PÉREZ CALERO**

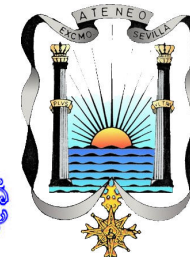
QUE PRONUNCIARÁ EL DISCURSO DE
INGRESO TITULADO

**«MÉDICOS ILUSTRES DE ESPAÑA EN
LOS AÑOS 30»**

CON CONTESTACIÓN DEL
ILTMTO. SR. PROF. DR. D.

MIGUEL CRUZ GIRÁLDEZ

COLABORA:
EXCMO.
ATENEO DE SEVILLA





Se trata de un homenaje a la clase médica a través de la biografía detallada de tres Médicos Ilustres de España, que en los años 30 dejaron patente su calidad como profesionales de la Medicina y que son ejemplos a seguir a diario. Me refiero a los Ilustres profesores D. Severo Ochoa de Albornoz, D. Carlos Jiménez Díaz y D. Gregorio Marañón y Posadillo.

El primero, el profesor D. Severo Ochoa de Albornoz, representa al médico investigador, al Premio Nobel de Fisiología y Medicina en 1959. En su Luarca natal el nombre de D. Severo se venera y se le quiere. El profesor Severo Ochoa con sus investigaciones acerca del ARN y del código genético, ha puesto las bases para el desarrollo de la investigación del cáncer y de numerosas enfermedades que tienen una base genética en su etiología.

D. Carlos Jiménez Díaz es el médico clínico más importante que ha tenido España. Su manera de ejercer la Medicina, su generosidad para con los enfermos, su

«MÉDICOS ILUSTRES DE ESPAÑA

EN LOS AÑOS 30»

POR EL EXCMO. SR. DR. D.

ALBERTO MÁXIMO PÉREZ CALERO



amor por la docencia y por la investigación son paradigma para todos los médicos. D. Carlos con muy pocos medios consiguió todo lo que se propuso hasta conseguir edificar la Clínica de la Concepción en Madrid; no obstante los sevillanos estamos orgullosos pues D. Carlos en 1923 llegó a Sevilla para tomar posesión de la Cátedra de Patología Médica y su Clínica. En nuestra ciudad puso las bases de su gran labor que solo la muerte intentó malograr sin conseguirlo pues la legión de profesionales que siguen su manera de practicar la Medicina es interminable.

Por último hago mención a un médico completo el Catedrático de Endocrinología, profesor. D. Gregorio Marañón y Posadillo. Su labor como médico, escritor, biógrafo, investigador y publicista es reconocido no solo en España sino también en todos aquellos países que vieron en D. Gregorio a un médico genial, irrepetible.

